Gewalt! - Was dagegen?!

Zwei Entwürfe für Teenie-Tage für 11 – 15 jährige



Wer bin ich? Täter - Opfer - Zuschauer

Anhand biblischer Geschichten gehen wir den verschiedenen Rollen nach, die wir im Zusammenhang mit Gewalt einnehmen:

einzelner Gewalttäter (1. Mose 4, 1-16: Kain und Abel),

Gewalt durch eine Gruppe (Joh 8, 2b-11: Die Frau, die durch Männer gesteinigt werden soll),

begeisterter Zuschauer (Apg 7, 54-8,1a: Steinigung des Stephanus),

ängstlicher Zuschauer (Lk 22, 54-62: Verleugnung des Petrus),

eingreifender Zuschauer (2. Mose 1, 8-21: Schifra und Pua),

Opfer (Ps 69).

Außerdem gibt es Übungen zur Deeskalation und zur Selbstbehauptung.

Zeig dein wahres Gesicht. Das Container-Spiel

In Anlehnung an "Big Brother" gibt es Gruppen, die in Spielen und Auseinandersetzungen mit biblischen Geschichten gegeneinander antreten und sich auch gegenseitig bewerten. Nach jedem Spiel gibt es Reflexionsphasen, in denen das eigenen Verhalten untersucht wird.

Beide Entwürfe eignen sich gut für ein Wochenende, auch mit Konfirmanden. Beide arbeiten mit biblischen Texten.

Preis: 1,00 Euro

Dazu: Beat Attack.

Eine Rap- und Hip-Hop-CD zum eigenen Texten mit fertigen Beats und Refrains.

Zwei Beispiele mit Text.

Preis: 8,00 Euro

Bestellung

Rheinischer Verband für Kindergottesdienst Missionsstr. 9a, 42285 Wuppertal

Tel.: 0202 28 20 310 / Fax 0202 28 20 440

E-Mail: kigo@ekir.de

www.kindergottesdienst.org

Übersicht: Wer bin ich? Täter - Opfer - Zuschauer

	TSICHE, WEI DIN ICH: TALEI - OPIEI - Zuschauei											
Celebration-act						Variante II. Meditativ						
	Musik, Live – Rap, Anspiel/Kabarett/Geschichte/Pantomime,					Musik, Taizé - Lieder, Kerzenaktion, Geschichte/						
	Musik				Vertrauensübung/Schweigediskussion, Musik							
Wer bin ich?	1. Baustein	2. Baustein:	3. Baustein:	4. Baustein:		5. Baustein:	6. Baustein:	7. Baustein:				
Täter - Opfer -	(für alle):	Täter	Tätergruppe	Begeisterter		Ängstlicher	Handelnder	Opfer				
Zuschauer	Meine		0 11	Zuschauer		Zuschauer	Zuschauer					
	Erfahrungen											
	mit Gewalt											
	3 Plakate mit	1. Mose	Joh 8, 2b - 11	Apg 7, 54 -	- 8, 1a	Lk 22, 54 - 62	2. Mose 1, 8 – 21	Ps 69				
Text / Medien	Gewaltszenen	4, 1 - 16	Die Frau, die	Steinigung	des	Verleugnung	Schifra und Pua					
		Kain und Abel	durch Männer	Stephanus		des Petrus						
			gesteinigt	1								
			werden soll									
	I. Sprechblasen	Farbbilder	Rap /	Großbild /	Comic	Bibliodrama /	Talkshow	Rap /				
Arbeitsform	II. Standbilder	Gewaltstufen	Bibliodrama /	Verhaltens-	-	Rap	Verhaltens-	Innere Bilder				
		Video	Choreografie	training		Verhaltens-	training	Verhaltens-				
						training		training				
Übungen	2 Übungen zur Deeskalation, 7 Übungen zur Selbstbehauptung											
Tagesabschluss	Musik, Abschlussritual, Lied, Segen											

Übersicht: Zeig dein wahres Gesicht – Das Containerspiel

Zeig dein	1. Spiel	2. Spiel	3. Spiel	4. Spiel	5. Spiel	6. Spiel	7. Spiel			
wahres Gesicht	Turm bauen	Alle gegen alle	Gruppennamen	Nachtwertung	Bierdeckelspiel	Lk 9, 51 – 55	Joh 8, 2b – 11			
Das Container - Spiel			finden			als Comic	als Rap			
	Kennen lernen	Umgang mit	Gruppengefühl	Gruppenverhalten	Durchsetzungs-	Auseinander-	Alternativen zu			
Intention	und erster	Aggressionen	stärken	reflektieren	vermögen und	setzung mit	Gewalt kennen			
	Gruppenprozess				Kooperation	Gewaltphantasien	lernen			
Nominierung	Nach jedem Spiel werden durch die Gruppen und die Spielleitung Punkte vergeben.									
	Die Bepunktung muss begründet werden. So reflektieren die Gruppen ihr Tun.									
Talkshow	Preisverleihung und Schlussreflexion in Form einer Talkshow.									