












**Zum Kinderbibeltag: „Darauf stehen wir!“
aus der Arbeitshilfe „Aus gutem Grund“**




Die Geschichte „Vom Hausbau“ mit Sand-Bildern

Was man erzählt	Was man zeichnet
Jesus wollte den Menschen etwas Wichtiges erzählen.	<i>Strichmännchen in der oberen Hälfte zeichnen.</i>
Es war so wichtig, wie die Gebote, die Gott seinen Menschen auf dem Berg Sinai gegeben hatte.	
Darum stieg auch Jesus auf einen Berg.	<i>Unter das Strichmännchen einen Bergbogen zeichnen.</i>
Die Menschen folgten ihm, um ihn zu hören.	<i>Neben den Berg und auf halber Höhe auf beiden Seiten je ein weiteres Strichmännchen zeichnen.</i> 
	<i>Rahmen schütteln, Bild wieder schwarz</i>
Er sagte erstaunliche Sachen.	
Er erzählte von einem Königreich.	<i>Krone in die Mitte zeichnen</i>
Er nannte es das Königreich der Himmel, Gottes Himmelreich. Und er erzählte, dass dort jeder ein zu Hause finden kann, der nach Gottes Willen lebt.	<i>Wolken um die Krone zeichnen.</i> 

	<i>Rahmen schütteln, Bild wieder schwarz</i>
Er sagte zum Beispiel:	
Selig sind die Armen,	<i>Jeweils mit zwei Fingern nach außen kurze Strahlen zeichnen.</i>
Denn ihnen gehört das Himmelreich.	<i>In die Mitte Krone mit Wolken darum zeichnen.</i> 
	<i>Rahmen schütteln, Bild wieder schwarz</i>
Selig sind,	<i>Jeweils mit zwei Fingern nach außen kurze Strahlen zeichnen.</i>
die traurig sind und leiden.	<i>Eine Träne in die Mitte zeichnen.</i> 
Sie sollen getröstet werden.	
	<i>Rahmen schütteln, Bild wieder schwarz</i>
Selig sind die Sanftmütigen.	<i>Jeweils mit zwei Fingern nach außen kurze Strahlen zeichnen.</i>
Sie werden die Erde besitzen.	<i>Erdkugel in die Mitte zeichnen.</i> 

	<i>Rahmen schütteln, Bild wieder schwarz</i>
Selig sind, die Hunger und Durst nach Gerechtigkeit haben.	<i>Jeweils mit zwei Fingern nach außen kurze Strahlen zeichnen.</i>
Sie sollen satt werden.	<i>Teller und Kelch in die Mitte zeichnen.</i> 
	<i>Rahmen schütteln, Bild wieder schwarz</i>
Selig sind,	<i>Jeweils mit zwei Fingern nach außen kurze Strahlen zeichnen.</i>
die reinen Herzens sind.	<i>Herz in die Mitte zeichnen.</i>
Sie werden Gott sehen.	<i>Krone um Herz und außen herum Wolken zeichnen.</i> 
	<i>Rahmen schütteln, Bild wieder schwarz</i>
Jesus erzählte auf dem Berg noch viel mehr. Er sagte zum Beispiel:	
Ihr seid das Licht der Welt.	<i>Eine Kerze mit Flamme zeichnen.</i>
Man stellt das Licht nicht unter den Scheffel, man versteckt es nicht.	
Nein, man zündet es an, damit es allen leuchtet.	<i>Von der Kerzenflamme ausgehend Strahlen in alle Richtungen zeichnen.</i> 

	<i>Rahmen schütteln, Bild wieder schwarz</i>
Jesus erzählte den Menschen, wie sie miteinander umgehen sollten,	<i>Zwei Strichmännchen, die sich an den Händen halten, in die Mitte zeichnen.</i>
was Gott von ihnen will	<i>Eine Krone um die Männchen zeichnen.</i>
und dass sie so einen Platz in seinem Königreich der Himmel finden werden.	<i>Wolken drum herum zeichnen.</i> 
	<i>Rahmen schütteln, Bild wieder schwarz</i>
Da auf dem Berg brachte Jesus den Menschen auch das Vaterunser bei. Und ganz am Schluss sagte er:	
Wer meine Worte hört	<i>Ohr oben rechts zeichnen</i>
und sie auch tut,	<i>Hand oben links zeichnen</i>
der ist wie ein kluger Mensch, der sein Haus auf Fels baut.	<i>Dazwischen in die Mitte ein Haus zeichnen, gerade Linie darunter als Fels.</i> 
Als der Regen fiel und das Wasser stieg	<i>Mit dem Finger Regentropfen tupfen Von unten Wellen zeichnen</i> 
und der Wind kam, blieb das Haus stehen. Denn sein Fundament war Fels.	

	<i>Rahmen schütteln, Bild wieder schwarz</i>
Wer meine Worte hört, sie aber nicht tut,	<i>Ohr oben rechts zeichnen</i>
der ist wie ein dummer Mensch, der sein Haus auf Sand baut.	<i>Haus zeichnen mit gewellter Linie darunter.</i>  A drawing on a dark background showing a simple house with a pointed roof and a chimney on the right. Below the house are wavy lines representing sand. To the right of the house is a symbol resembling an ear, drawn with a single continuous line.
Als der Regen fiel und das Wasser stieg	<i>Mit dem Finger Regentropfen tupfen. Von unten Wellen zeichnen.</i>  The drawing from the previous step is shown again, but now with several small, vertical lines representing rain falling from above. Below the house, the wavy lines representing sand have been replaced by more pronounced, larger waves, indicating rising water.
und der Wind kam, fiel das Haus ein. Denn sein Fundament war Sand.	<i>Haus verwischen.</i>  The drawing from the previous step is shown again, but the house and the raindrops have been blurred and smeared, representing the house being destroyed by the wind. The waves remain visible at the bottom.